



UNIVERSITÄT
LEIPZIG

Institut für
Theaterwissenschaft

(P)REVIEW Winter/Frühling 2020

4. Februar 2020



Themen für heute

Review

- Curriculum / Lehrangebot
- TPT / KWT, Gastprofessur
- Veranstaltungen und Projekte
- Vollversammlung, Umfrage FSR

Preview

- Semesterpause / Veranstaltungen
- Sommersemester 2020
 - Gastprofessur und TPT / KWT
 - Projekte / Aktivitäten am Institut
- weitere Termine 2020/21

WINTERSEMESTER 2019/20

TPT / KWT

Social urban art, Projektseminar mit Diana Wesser

Bilder im/als Plural, Projektseminar mit Dr. Isa Wortelkamp
Projektpräsentation am 24.1.2020

Gastprofessur Antonia Baehr

In the morning there is meaning, in the evening there is feeling
Projektpräsentation am 7.12.2019

WINTERSEMESTER 2019/20

Projekte am Institut / CCT

- Europäisches Senioertheaterfestival stAGE!
(Mai 2019 Festival, November 2019 Broschüre, Januar 2020
Ausstellung und Präsentation)
- Internationale Konferenz BRECHT UNTER FREMDEN
(Juni 2019 Konferenz, Dezember 2019 Filmpremiere,
Oktober 2020/21 Brecht Yearbook)
- Veranstaltungsreihe REIHENWEISE FREMD | STRANGE IN
SERIES (internil: Brand und Rede – Workshop und Gespräch)

was kommt ...

Semesterpause / Veranstaltungen

Sommersemester:

- Gastprofessur und TPT / KWT
- Projekte, Veranstaltungen etc.
- Akkreditierung

SEMESTERPAUSE

Ausgewählte Aufführungen und Termine

- 6.2. *Vong Bohlen empfohlen* – Winterkonzert des Institutschors
- 6.- 8.2. *Letzte Verse aus dem Eis* (R. Reinhardt), Schaubühne
- 6.- 8.2. *Die besondere Perücke* (A. Baehr / L. Desamory), Residenz
- ab 10.2. *The Age of Loneliness* (Iris X), LOFFT/Werkstattmacher
- 14.2. *Leipziger Meuten* (A. Petras), Schauspiel (zum letzten Mal)
- 15./16.2. *DIVA – Eine Stadt tanzt* (Be van Vark), Oper Halle (GP 14.2.)
- 4. - 6.3. *Don Q* (c. sincara), Cammerspiele (Bewegungskunstpreis)
- ab 6.3. *Folk Fiction* (Sebastian Weber Dance Company), LOFFT
- 7.3. *Meister und Margarita* (Claudia Bauer), Schauspiel
- 20.3. *Last but not last* (R. Mroué / L. Majdalanie), Residenz
- 27./28.3. *Es könnte auch schön werden!* (Pik 7), Schaubühne
- 8.4. *Triple Bill* (Leipziger Ballett), Tanz im Schauspiel

weitere Termine

- 11.-22.3. *FIND – Festival Internationale Neue Dramatik*, Schaubühne **Berlin** (mit: K. Serebrennikov, T. Okada, M. Rau, M. von Mayenburg, C. Mouffe, u.a.)
- 3./4.4. *Parkour „Weiter zeigen!“*, Festival der freien Szene Sachsen, **Hellerau** (mit: A. Waniek, theatrale subversion, S. Weber, J. Roggan, Hecke/Rauter, H. Heisig, Syndikat Gefährliche Liebschaften, M. Tscholl, NO LIGHTS NO LYCRA, u.a.)
!!! Stipendienprogramm für Studierende !!!
- 16.-18.4. *Bilder in Serie*, Arbeitstagung zu Fotografie und Tanz,
- 14.-17.5. Club Convention der Theaterclubs des Schauspiel Leipzig (inkl. Seniorentheaterclub) **!!! Stipendienprogramm !!!**
- 20.-22.5. *Tanzen in der DDR*, Tagung in Hellerau, Erbstücke II

SOMMERSEMESTER 2020

Bertolt Brecht Gastprofessur

Gardi Hutter: Von der Vorstellung im Kopf zur Vorstellung auf der Bühne. Wie Schauspieler-Szenen entstehen (Ernennung am 11.5., Lecture Performance am 15.5., vorauss. Aufführung *Die tapfere Hanna* am 21.5.)

TPT / KWT

- Stephan Schnell, BDAT: *Das Lieblingsspiel. Aktuelle Positionierungen und Konzepte im Amateurtheater*
- Stefan Petraschewsky, MDR: *Theater in Ostdeutschland*
- Diana Wesser, Recherche/Arbeiten in der Stadt
- Projektlabor/Forum zur Entwicklung eigener Projektideen

Forschungskolloquium im Master

- Fachgeschichte und Methoden der Theaterwissenschaft

SOMMER- UND WINTERSEMESTER 2020/21

Veranstaltungsreihen

FREIE RADIKALE – u.a. mit folgenden Gästen:

- HEYOKA Theater Ulm / Eva Ellerkamp | „Für die Sterne“
- Gommalacca Teatro Potenza/Carlotta Vitale | „Tanzende Schlange“
- HeimatWeltBühne. Amateurtheater in ländlichen Räumen Ostdeutschlands (BMBF Forschungsprojekt des CCT)

REIHEN WEISE FREMD | STRANGE IN SERIES u.a. mit

- Hauptaktion: Situation mit Doppelgänger (Performance) // Über kulturelle Aneignung (Lecture Performance)
- Swoosh Lieu: Who cares? (Hörstück)
- AKINEMA: Autonome Artefakte (Film)
- Mobile Albania: Das Verfahren (performative Stadtraumrecherche)

WEITERE TERMINE

8.-9.September 2020, ITW Bern:

Zwischenstand 2020: Forum der gtw für Wissenschaftler*innen
in der frühen Berufsphase (Doktoranden und PostDoks)

!!! Call for Papers noch bis 15.02.2020 !!!

17.-20.9.2020, Thespi Zentrum/DSVT Bautzen:

Willkommen anderswo V – Wider alle Grenzen

!!! Praktikumsmöglichkeiten für Studierende ab Juni !!!

Ende SoSe 2020/Anfang WiSe 2020/21:

#Beckett goes public (Vorträge & Lecture Performances)

SOMMERSEMESTER 2020

was noch?

- Website, Neustart Anfang April
- Akkreditierung der Studiengänge,
Begehung am 25./26. Juni
- Erasmus, Infotermin
(verlängerte Bewerbungsfrist bis 29. Februar)
- FSR, neue Mitglieder
- MaDiThea
- Institutschor



UNIVERSITÄT
LEIPZIG

Institut für
Theaterwissenschaft

EINE SCHÖNE SEMESTERPAUSE!

<http://theaterwissenschaft.gko.uni-leipzig.de>

<http://cct.gko.uni-leipzig.de>

<https://de-de.facebook.com/fsr.leipzig/>