

Anlage zur Studienordnung des Studienganges Bachelor of Arts Theaterwissenschaft Studienablaufplan/ Modulübersichtstabelle

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Wahlbereichsplatzhalter 1–6		1.–6.	P	1	1800	60
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Semester				
03-TWL-0102 Basismodul: Theoriefelder und Methoden		1.	P	1	300	10
Vorlesung mit seminaristischem Anteil "Theater- und Kulturwissenschaftliche Praktiken und Methoden" (2SWS)						
Vorlesung "Wichtige Theoriefelder der Theaterwissenschaft" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
03-TWL-0204 Schlüsselqualifikationsmodul 1: Theorie-Praxis-Transfer		1.–6.	P	2	300	10
Blockseminar "Praxis der Dramaturgie/ der Regie/ des Akteurs/ von Bühnenbild, Choreographie und Musik" (2SWS)						
Blockseminar "Video-, Film-, TV- und Neue Medien-Praxis/ Praxis der journalistischen Berichterstattung / Praxis des Kultur- und Eventmanagements" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		Teilnahme am Basismodul 03-TWL-0102				
Modulturnus:		jedes Semester				
Wahlpflichtplatzhalter 1 (2 aus 03-TWL-0201 bis -0203)		2./3./4./5.	P	1	600	20
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Semester				
03-TWL-0205 Schlüsselqualifikationsmodul 2: Szenisches Projekt		2./3./4./5.	P	1	300	10
Blockseminar "Werkstattprojekt zum praktischen Austausch von Kunst und Wissenschaft" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		Teilnahme am Basismodul 03-TWL-0102				
Modulturnus:		jedes Semester				

03-TWL-0206		2./4.	P	1	300	10
Schwerpunktmodul 1: Propädeutikum						
Je nach Angebot sind Seminar oder Übung alternativ zu belegen. Die Vorlesung ist Pflicht.						
Vorlesung "Grundprobleme der wissenschaftlichen Analyse theatraler Praktiken" (2SWS)						
Seminar "Theatrale Phänomene als kulturelle Praxis" (2SWS)						
Übung "Theatrale Phänomene als kulturelle Praxis" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
Fakultätsübergreifende Schlüsselqualifikationen		1.-6.	P	1	300	10
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Semester				
03-TWL-0401		3./4.	P	1	300	10
Berufsfeldspezifisches Praktikum						
Teilnahmevoraussetzungen:		Teilnahme am Basismodul 03-TWL-0102				
Modulturnus:		jedes Semester				
Wahlpflichtplatzhalter 2 (3 aus 03-TWL-0301, -0304 bis -0306)		5./6.	P	1	900	30
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Semester				
Bachelorarbeit					300	10
Summe:					5400	180

Wahlpflichtmodule Bachelor of Arts Theaterwissenschaft

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
03-TWL-0201 Schwerpunktmodul 2: Gegenwärtigkeit der Theater/Kultur-Geschichte		3./5.	WP	1	300	10
Vorlesung "Ausgewählte Beispiele der Theater/ Kultur-Geschichte in der Geschichte Europas und im außereuropäischen Vergleich" (2SWS) Seminar "Geschichte der Theaterhistoriographie, Theatertheorie und ästhetischen Theorie" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: Teilnahme am Basismodul 03-TWL-0102 Modulturnus: jedes Wintersemester						
03-TWL-0202 Schwerpunktmodul 3: Theater / Anthropologie		3./5.	WP	1	300	10
Vorlesung "Ausgewählte Beispiele für Theater/Anthropologie in transkultureller Perspektive" (2SWS) Seminar "Schau/Spiel-Techniken und Schau/Spiel-Theorien in Gegenwart und Geschichte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: Teilnahme am Basismodul 03-TWL-0102 Modulturnus: jedes Wintersemester						
03-TWL-0203 Schwerpunktmodul 4: Intermedialität und Medienwissen		2./4.	WP	1	300	10
Vorlesung "Ausgewählte Beispiele für Intermedialität als Austausch und Differenz artifizierender und kultureller Medien" (2SWS) Seminar "Konzepte von Medium – Medialität – Intermedialität" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: Teilnahme am Basismodul 03-TWL-0102 Modulturnus: jedes Sommersemester						
03-TWL-0301 Vertiefungsmodul 1: Historizität		5.	WP	1	300	10
Seminar "Theorien und Methoden der Theaterwissenschaft in historischer Perspektive" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: Teilnahme am den Basismodul 03-TWL-0102 und mindestens zweier Schwerpunktmodule Modulturnus: jedes Wintersemester						
03-TWL-0304 Vertiefungsmodul 2: Historische Anthropologie		5.	WP	1	300	10
Seminar "Theatrale Praktiken – Historizität menschlichen Agierens" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: Teilnahme am Basismodul 03-TWL-0102 und mindestens zweier Schwerpunktmodule Modulturnus: jedes Wintersemester						
03-TWL-0305 Vertiefungsmodul 3: Praktiken des Medialen		6.	WP	1	300	10
Seminar "Medienpraxis in Geschichte und Gegenwart" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: Teilnahme am Basismodul 03-TWL-0102 und mindestens zweier Schwerpunktmodule Modulturnus: jedes Sommersemester						

03-TWL-0306		6.	WP	1	300	10
Vertiefungsmodul 4: Theaterkulturen						
Seminar "Zur theatralen Verfasstheit der Kultur(en)" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	Teilnahme am Basismodul 03-TWL-0102 und mindestens zweier Schwerpunktmodule				
	Modulturnus:	jedes Sommersemester				