

Anlage zur Prüfungsordnung des Studienganges Bachelor of Arts Theaterwissenschaft

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
Wahlbereichsplatzhalter 1-6	1.-6.	P	1				60
03-TWL-0102 Theoriefelder und Methoden Basismodul	1.	P	1	Referat	Klausur 90 Min.	1	10
Vorlesung "Theoriefelder der Theaterwissenschaft" (2SWS)							
Seminar "Theater- und kulturwissenschaftliche Begriffe und Methoden" (2SWS)							
03-TWL-0204 Theorie-Praxis-Transfer Schlüsselqualifikationsmodul 1	1.-6.	P	1		Projektarbeit: Präsentation (15 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (2 Wochen)	1	10
Blockseminar "Berufsfeldpraktiken" (2SWS)							
Wahlpflichtplatzhalter 1 (2 aus 03-TWL-0201 bis -0203)	2./3./4./5.	P	1				20
03-TWL-0205 Szenisches Projekt Schlüsselqualifikationsmodul 2	2./3./4./5.	P	1		Szenische Präsentation	1	10
Blockseminar "Werkstattprojekt zum praktischen Austausch von Kunst und Wissenschaft" (2SWS)							
03-TWL-0206 Propädeutikum Schwerpunktmodul 1 Je nach Angebot sind Seminar oder Übung alternativ zu belegen. Die Vorlesung ist Pflicht.	2./4.	P	1	Referat oder schriftliche Ausarbeitung	Hausarbeit	1	10
Vorlesung "Grundprobleme der wissenschaftlichen Analyse theatraler Praktiken" (2SWS)							
Seminar "Theatrale Phänomene als kulturelle Praxis" (2SWS)							
Übung "Theatrale Phänomene als kulturelle Praxis" (2SWS)							
Fakultätsübergreifende Schlüsselqualifikationen	1.-6.	P	1				10
03-TWL-0401 Berufsfeldspezifisches Praktikum	3./4.	P	1		Praktikumsbericht (Bearbeitungszeit: 6 Wochen)	1	10

Wahlpflichtplatzhalter 2 (3 aus 03-TWL-0301, -0304 bis -0306)	5./6.	P	1					30
Bachelorarbeit								10
Summe:								180

Wahlpflichtmodule Bachelor of Arts Theaterwissenschaft

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
03-TWL-0202 Theater / Anthropologie Schwerpunktmodul 3	2./4.	WP	1		Referat (15 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (4 Wochen)	1	10
Vorlesung "Theater/Anthropologie in transkultureller Perspektive" (2SWS)							
Seminar "Akteurgebundene Praktiken und Schau/Spiel-Theorien in Gegenwart und Geschichte (exemplarisch)" (2SWS)							
03-TWL-0201 Gegenwärtigkeit der Theater/Kultur-Geschichte Schwerpunktmodul 2	3./5.	WP	1	Referat oder schriftliche Ausarbeitung	Hausarbeit	1	10
Vorlesung "Ausgewählte Beispiele der Theater/ Kultur-Geschichte in der Geschichte Europas und im außereuropäischen Vergleich" (2SWS)							
Seminar "Geschichte der Theaterhistoriographie, Theatertheorie und ästhetischen Theorie" (2SWS)							
03-TWL-0203 Intermedialität und Medienwissen Schwerpunktmodul 4	2./4.	WP	1	Referat oder schriftliche Ausarbeitung	Hausarbeit	1	10
Vorlesung "Ausgewählte Beispiele für Intermedialität als Austausch und Differenz artifizeller und kultureller Medien" (2SWS)							
Seminar "Konzepte von Medium - Medialität - Intermedialität" (2SWS)							
03-TWL-0301 Historizität Vertiefungsmodul 1	5.	WP	1	Referat oder schriftliche Ausarbeitung	Mündliche Prüfung 20 Min.	1	10
Seminar "Theorien und Methoden der Theaterwissenschaft in historischer Perspektive" (2SWS)							
03-TWL-0304 Historische Anthropologie Vertiefungsmodul 2	5.	WP	1	Referat oder schriftliche Ausarbeitung	Mündliche Prüfung 20 Min.	1	10
Seminar "Theatrale Praktiken - Historizität menschlichen Agierens" (2SWS)							
03-TWL-0305 Praktiken des Medialen Vertiefungsmodul 3	6.	WP	1	Referat oder schriftliche Ausarbeitung	Mündliche Prüfung 20 Min.	1	10
Seminar "Medienpraxis in Geschichte und Gegenwart" (2SWS)							
03-TWL-0306 Theaterkulturen Vertiefungsmodul 4	6.	WP	1		Mündliche Prüfung 20 Min.	1	10
Seminar "Theatrale Verfasstheit von Kultur(en)" (2SWS)							

