

**Theorie-Praxis-Transfer (03-TWL-0204) sowie
Kunst-/Wissenschafts-Transfer 1: Relationen von Künsten und Wissenschaften (03-TWL-3001)**
modulverantwortlich: Dr. Melanie Gruss/Michael Wehren, M.A.
Projektarbeit: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung
Leistungspunkte: 10

Dr. Melanie Gruss und Michael Wehren, M.A.

Seminar

BRECHTS THEORIE-FRAGMENT „DER MESSINGKAUF“: LEKTÜREN UND ERPROBUNGEN

Mittwoch 15.00 s.t.-17.00 Seminarraum, Ritterstraße 16 (teilweise im Block)

Beginn: 17.10.2018

Brechts Fragment *Der Messingkauf* lädt uns ein, drei Nächte lang einer Diskussion über das Theater im wissenschaftlichen Zeitalter beizuwohnen. Zu Gast sind u.a.: Der Philosoph, der Dramaturg, die Schauspielerin, der Schauspieler. Im hin und her der Argumente, in abgebrochenen Monologen, Streitgesprächen und überraschenden Repliken entwickelt sich ein Theater der Theorie, das ebenso produktiv wie irritierend sich gegen eine diskursive Schließung sperrt: Wie zuvor Fatzer bleibt auch *Der Messingkauf* ein Fragment. Als solches zeichnet es sich durch eine Vielzahl von Textsorten und Schreibweisen sowie eine ebenso wuchernde wie selbstkritische Überarbeitungs- und Varianten-kultur aus, in der u.a. Theater, Politik, Schauspielkunst, Ethnologie und Anthropologie aufeinander treffen, sich gegenseitig spiegeln, aber auch in Frage stellen. Übungen, Spielszenen aber auch Gedichtfragmente tun ihr Übriges, die sichere Textgestalt dieses Theaters der Umschriften und der Theorie nicht zur Ruhe kommen zu lassen.

Im Rahmen des Seminars wollen wir einerseits beim Lesen und Diskutieren den unterschiedlichen Spuren und Schichten dieses Textes dechiffrierend, kontextualisierend und kritisch folgen. Andererseits wollen wir gemeinsam mit dem Regisseur Olav Amende den *Messingkauf* auch in eine szenische Situation des öffentlichen und kollektiven Lesens versetzen und damit heutige Resonanzräume des Textes erproben.

Zur Vorbereitung bitte lesen: *Der Messingkauf*, in: *Bertolt Brecht Werke, Große kommentierte Berliner und Frankfurter Ausgabe*, hg. von Werner Hecht u.a.: Schriften 2, Bd. 22.2, Berlin u.a. 1993, S. 695-869.