

**Schlüsselqualifikationsmodul 1 (03-TWL-0204)**  
**Theorie-Praxis-Transfer**  
**modulverantwortlich: Prof. Dr. Günther Heeg**

Teilnahmevoraussetzungen: keine  
Projektarbeit: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung  
Leistungspunkte: 10

Dr. Christian Geltinger (Oper Leipzig)  
Blockseminar  
**FORMEN DER VERMITTLUNG AM THEATER**

MAXIMALE TEILNEHMERZAHL: 12

**Eröffnung: Donnerstag, 6. April 2017, 10-16 UHR**

Weitere BLOCKTERMINE: Donnerstag, 11. Mai 2017/10-16 Uhr/Donnerstag, 8. Juni, 10-16 Uhr

Der Beruf des Dramaturgen umfasst heutzutage weitaus mehr als wissenschaftlichen Sachverstand und analytisch-konzeptionelles Denken. In einer Zeit, in der selbst der sogenannte Kanon des Opernrepertoires nicht mehr zum kulturellen Gedächtnis gehört, rückt der Dramaturg immer mehr in die Rolle der Schnittstelle zwischen Produktion und Publikum, in die Rolle des Vermittlers, der Zugänge ermöglicht und Hemmschwellen abbaut. Dieser Prozess vollzieht sich auf unterschiedlichsten Ebenen, im Bereich der Öffentlichkeitsarbeit, auf der Ebene des Programmhefts, in Form von Einführungen und Publikumsgesprächen. Im Mittelpunkt des Workshops steht daher in erster Linie das gezielte Training kommunikativer Kompetenzen auf dem Gebiet des geschriebenen und gesprochenen Worts, die für den Alltag des Dramaturgen jenseits seiner inhaltlichen Arbeit bestimmend sind. Diese sollen am Beispiel der Leipziger Produktion „Die Frau ohne Schatten“ angelegt werden, weshalb die Kenntnis des Stücks (zur ersten Sitzung) und der Leipziger Produktion für die erfolgreiche Teilnahme zwingend erforderlich sind. Der Workshop erfordert darüber hinaus ein gewisses Maß an Offenheit und Kritikfähigkeit, da die Teilnehmer selbst in die Rolle des vortragenden Akteurs wie auch des bewertenden Zuschauers rücken. Der Workshop kann auch als Ergänzung verstanden werden zu dem Seminar „Ich bin ein anderer, als ich war! Zur Dramaturgie der Metamorphose in den Opern von Richard Strauss“, das im Sommersemester am Institut für Musikwissenschaft stattfindet.